



Καλαμάτα 24-01-2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

### Δελτίο Τύπου

Τον Ιούνιο του 2021 η Πρεσβεία της Ελβετίας στην Ελλάδα, το Inartis Foundation και το Flux Laboratory διοργάνωσαν τον Διαγωνισμό “The New Now: health” για νέες ιδέες στον χώρο της Υγείας. Ο διαγωνισμός απευθυνόταν σε όλους τους Έλληνες πολίτες άνω των 18 ετών που επιθυμούσαν να συμβάλουν στη βελτίωση του τομέα της Υγείας μέσω στοχευμένων δράσεων και πρακτικών λύσεων.

Ο διαγωνισμός καινοτομίας “The New Now: health” στόχευε στην ανάδειξη της πιο δημιουργικής ιδέας και στην επιβράβευση των ιδεών που θα αφήσουν θετικό κοινωνικό αποτύπωμα στον χώρο της Υγείας στην Ελλάδα. Ήταν μια πρωτοβουλία η οποία ενθάρρυνε τη δημιουργικότητα και υποστήριξε έμπρακτα την ελληνική επιχειρηματικότητα και καινοτομία.

Ο διαγωνισμός ξεκίνησε με τη λήξη της υποβολής των συμμετοχών, οι οποίες έφτασαν συνολικά τις 150, ενώ οι ιδέες που κατατέθηκαν ήταν 201 (κάποιοι διαγωνιζόμενοι είχαν περισσότερες από μία ιδέες). Οι ιδέες αυτές αξιολογήθηκαν από το Inartis Foundation και έπειτα από τα μέλη της κριτικής επιτροπής με σκοπό την επιλογή των πέντε (5) φιναλίστ. Η επιλογή έγινε με βάση τη διαύγεια των ιδεών, την πρωτοτυπία τους, τη θετική τους επιρροή στην κοινωνία και την ικανότητα των συμμετεχόντων να υποστηρίξουν το όραμά τους.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν δύο φοιτήτριες του Τμήματος Λογοθεραπείας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, η **Αγγελική Κατσικολόγου** και η **Δήμητρα Ανδρούτσου**. Έχοντας την υποστήριξη του Προέδρου του Τμήματος κ. Ευστάθιου Σελίμη και του Διευθυντή του Εργαστηρίου Κλινικών Εφαρμογών Λογοθεραπείας, Ακοής, Ανάλυσης Φωνής και Ομιλίας (ΕΚΕΛΑΦΟ) κ. Κωνσταντίνου Κωνσταντόπουλου, οι φοιτήτριες του Τμήματός μας υποστήριξαν το project *Dragoman Signs*, μια εφαρμογή που θα είναι ικανή να μεταφράσει αυτόματα τον προφορικό λόγο στην ελληνική νοηματική γλώσσα.

Ο λόγος για την ανάπτυξη αυτής της ιδέας ήταν τόσο το ενδιαφέρον των φοιτητριών για την κοινότητα των Κωφών όσο και το γεγονός ότι ξεκίνησαν μαθήματα ελληνικής νοηματικής. Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων αυτών, τους δόθηκε η ευκαιρία να συνειδητοποιήσουν την ανισότητα που επικρατεί στην κοινωνία μας όσον αφορά τα κωφά και τα βαρήκοα άτομα όπως και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητά τους, δυσκολίες για τις οποίες έχουμε και εμείς μερίδιο ευθύνης, οι ακούοντες! Γι’ αυτό και η ιδέα τους αφορά την κινητοποίηση των ακουόντων με στόχο τη διευκόλυνση της επικοινωνίας με τους κωφούς.

**Οι φοιτήτριες διακρίθηκαν ανάμεσα στους πέντε φιναλίστ**, έχοντας την ευκαιρία να ταξιδέψουν στην Ελβετία και να σκιαγραφήσουν τα επόμενα βήματά τους για την υλοποίηση του πρωτοτύπου μέχρι την τελική φάση του διαγωνισμού.

Την Παρασκευή 3 Δεκεμβρίου 2021 στο Ίδρυμα Βασίλη και Μαρίνας Θεοχαράκη οι



φιναντίστ του διαγωνισμóυ είχάν την ευκαιρία να παρουσιάσουν στην επιστημονική κριτική επιτροπή, η οποία απαρτιζόταν από επιστήμονες και διακεκριμένες προσωπικότητες από διάφορους τομείς, τα βελτιωμένα έργα τους και τα πρωτότυπά τους. Πρόκειται για το “The Blind Trust project”, με επικεφαλής τον Αθανάσιο Μπάμπαλη, που στόχο του έχει την ανάπτυξη ενός έξυπνου ραβδιού για άτομα με δυσκολία όρασης, το “The Dyslexia project”, με επικεφαλής τον Κυριάκο Μιχαηλίδη, με στόχο τη βελτίωση της ικανότητας κατανόησης γραπτού λόγου σε άτομα με δυσλεξία, το “The Pappous project”, με επικεφαλής τον Ζήση Τζίφα-Κρατήρα, το οποίο αφορά μια πλατφόρμα που σκοπεύει να αλλάξει τη ζωή των ηλικιωμένων και των τεχνολογικά αναλφάβητων ατόμων, παρέχοντας μια εύχρηστη διεπαφή (interface) που δεν απαιτεί γνώση ηλεκτρονικών υπολογιστών, το “The Klean project”, με επικεφαλής τον Νίκο Χρόνη, που αναπτύσσει μια έξυπνη επιφάνεια που αυτο-απολυμαίνεται εξαλείφοντας έτσι τη μετάδοση παθογόνων μικροοργανισμών, και το «The Dragoman – Signs project», με επικεφαλής τις Αγγελική Κατσικολόγου και Δήμητρα Ανδρούτσου, το οποίο αναπτύσσει μια εφαρμογή για να μετατρέπει αυτόματα την ομιλία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα.

Νικητής του διαγωνισμóυ αναδείχθηκε ο Κυριάκος Μιχαηλίδης με το “The Dyslexia project”.



Οι φοιτήτριες Α. Κατσικολόγου και Δ. Ανδρούτσου διεκδικούν επίσης υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) στο πλαίσιο του Προγράμματος Πρωτευσασών/Διακριθεισών Ομάδων Φοιτητών ΑΕΙ σε Διεθνείς Διαγωνισμóυ που προκηρύχθηκε τον Δεκέμβριο του 2021.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος Λογοθεραπείας και Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Ευστάθιος Σελίμης, εκπροσωπώντας το σύνολο του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού του Τμήματος, συγχαίρει τις διακριθείσες φοιτήτριες **Αγγελική Κατσικολόγου** και **Δήμητρα Ανδρούτσου** για τη διάκρισή τους στον Διαγωνισμό **“The New Now: health”** που διοργανώθηκε από την Πρεσβεία της Ελβετίας στην Ελλάδα, το Inartis Foundation και το Flux Laboratory και παροτρύνει τις φοιτήτριες και τους φοιτητές του Τμήματος Λογοθεραπείας να συμμετέχουν σε αντίστοιχους διαγωνισμούς στο μέλλον.

**Ο Πρόεδρος του Τμήματος Λογοθεραπείας**

**Ευστάθιος Σελίμης**  
**Αναπληρωτής Καθηγητής**